

そんな嵐の中で、私は、



いま、耳を澄ませたい

小林エリカさんに聞く戦争・女性・表現

作家として、アーティストとして、また漫画家として活躍する小林エリカさんの作品は、戦争、歴史、放射能といった大きなテーマを扱う一方、そうした大きな出来事に巻き込まれる小さな「声」に耳を澄ませます。公開インタビューを通じて小林さんの幅広い表現活動の魅力と背景にせまり、史実とフィクションが織り交ざる小林さんの作品世界に朗読を通して触れます。

2025年12月13日(土) 14:00-16:00

甲南大学 岡本キャンパス 8号館

参加無料 事前申込制

(配信は申込不要)

小林エリカ

1978年東京生まれ。作家、アーティスト。小説『女の子たち風船爆弾をつくる』で第78回毎日出版文化賞受賞、『トリニティ、トリニティ、トリニティ』で第7回鉄犬ヘテロトピア文学賞受賞、『マダム・キュリーと朝食を』で第151回芥川賞候補。コミックに『光の子ども1,2,3』、著書に『彼女たちの戦争 嵐の中のささやきよ!』、『おこさま人生相談室』など多数。インスタレーション作品や音楽朗読劇の脚本なども数多く手掛ける。



申込用



YouTube 配信用