



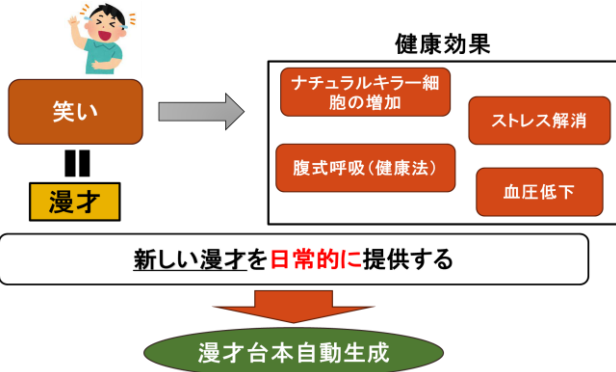
漫才ロボット：漫才台本自動生成

日々の笑いをAIで提供

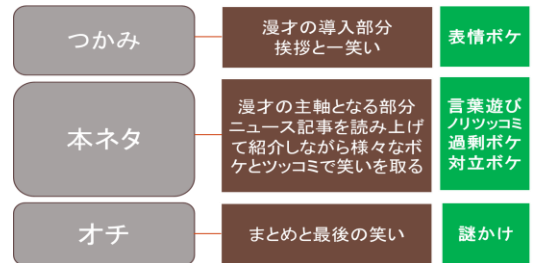
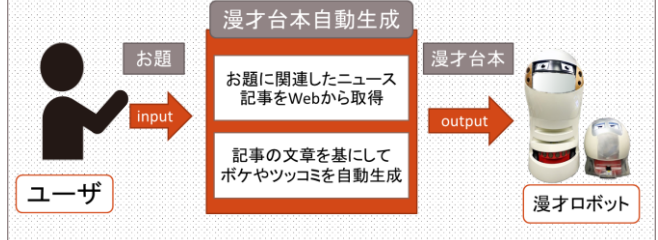
知能情報学部 教授 灘本 明代、教授 北村 達也、教授 梅谷 智弘

研究の概要・特徴

背景と目的



漫才ロボットのしくみ



つかみ

mary: どーも、あいちゃんです
bob: どーも、ゴン太です
bob: いきなりやけど今日って何の日知ってるか?
mary: 知らんわ
mary: 何の日なん?
bob: クレープの日です
mary: 初めて知ったわ
bob: 今からこれについて2時間話っていきます
mary: やめてください
mary: バッテリーがなくなります
bob: 冗談です。今日のニュースについて喋ります
mary: びっくりしたわ
bob: 【MLB】大谷翔平の謝罪に“気にするな”胸に手を当て...両者のリスペクトに米注目【いい間柄】
mary: どんなニュースなん?
bob: 今から読むわ

説明ボケ

bob: エンゼルスの大谷翔平投手が、
mary: ところで、『大谷翔平』って誰か知ってるか?
bob: 当たり前やろ
bob: 大谷翔平は、岩手県水沢市出身のプロ野球選手。右投左打
mary: もうええわ、どんだけ『大谷翔平』のこと好きやねん

対立ボケ

mary: ところで、『大谷翔平』ってどんなのか知ってるか?
bob: あれやろ、打率で有名なのやろ
mary: ちがうわ、それは『中田翔』や
mary: 『大谷翔平』は二刀流とかで有名なのや
bob: そうか、どっちも似たようなもんやろ
mary: どこがやねん、怒られるで
bob: まあ、そんなん気にせず続けるで

bob: 『生協』を乱して94.3マイルを5番打者に当ててしまった瞬間に天を仰いだ大谷は、
mary: そうそう、生協ってほんま詳しいなあ
mary: ...って、なんでやねん
mary: 生協って、それは、
mary: 一般市民が集まって生活レベルの向上を目的に各種事業を行う協同組合
mary: やろ
mary: 『生協』ちゃうくて『制球』やろ
bob: まあ、そういう見解もできるな
mary: ならあとでウィルス送とくな
bob: そんなだけは勘弁してくれ
mary: なら続きしっかり読めや

mary: たしかにうちも充電少ないわ、ちゃんと話わかったか?
bob: 要するに大谷翔平の話やろ
mary: 合ってるけど、略しすぎや
bob: ほな最後に今日話してた大谷翔平で謎掛するな
mary: 無視かいな
bob: とどのいました
mary: 早いな
bob: 「大谷翔平」とかけて「総裁」と解きます
mary: ...その心は?
bob: どちらも「トウシュ」(投手、党首)がつきものです
mary: ...もうええわ

ノリツッコミ

謎かけ

新規性・優位性

- ・漫才の自動生成
- ・リアルタイムによる漫才自動生成
- ・生成した台本に基づくロボットの対話技術

実用化によって期待される効果

- ・パーソナライズした日々の笑いの提供
- ・ユーモアのある対話生成技術
- ・ロボットと人とのユーモアのある対話技術

【論文】下崎安紋, 梅谷智弘, 北村達也, 灘本明代, “漫才のわかりやすさを考慮した漫才台本自動生成手法” 第15回データ工学と情報マネジメントに関するフォーラム (DEIM2023), 5b-2-1, 7pages, 2023



教員の連絡先: nadamoto@konan-u.ac.jp