

ACTイベントレポート

ACT.129 甲南大学×御影クラスがコラボレート

光フェスティバル²⁰²¹

～ランタンの明かりで笑顔の輪を～

企画・運営：甲南大学ACT地域広報グループ 協力：御影連合会

2021年12月11日(土)、御影クラスにて行った光フェスティバル！
遊びに来てくれたお友達を紹介するよ！

ランタン
作ったよ！



ランタン
キャンドルナイト



メリケンパークと空を描いたよ。
切りぬくのが大変だった。
メッセージは、新型コロナウイルスで
みんなの仕事が忙しいから、
見た人が元気が出るような言葉を書いたよ！

ペーパークラフト
ワークショップ



カラフルな色を使って、
元気な感じで
デコレーションしたよ。
光の中に入れたら、
温かい感じになるように
工夫したよ！

お母さんと
弟と一緒に
作ったよ！

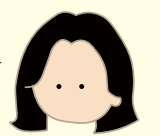


だんじり
スタンプラリー



ペーパークラフトは、
みんな苦戦しながらも
お父さんやお母さんと一緒に
最後まで頑張ってくれました！
完成した作品を見て目を輝かせている
子が多かった印象です。
スタンプラリーは、出発する子も
帰ってくる子も元気いっぱいでした！

ACTメンバーが
レポート！



ACT地域広報グループ編集後記

タイトル：作声(さくせい)

今回は一から内容、デザインを自分
たちで構成しました。
どうでしょうか、？楽しく読んでくだ
さっていると嬉しいです。
城田 早紀 [3回生]

初めて表紙を担当しました。
どんな見た目にするか考えるのが
楽しかったです。たくさんの方が手に
取っていただけたら嬉しいです。
野崎 若菜 [3回生]

今と昔を比較することで様々な発見
がありました！私たちが暮らす街に
ついて、より興味を持っていただけ
きつかけとなれば幸いです。
橋 美奈 [2回生]

※写真・イラストはイメージです。



株式会社 甲南堂
〒650-0046 神戸市中央区港中1丁目5番1号
TEL.078-302-2501 (内線) http://www.konando.com

広報誌制作には、印刷会社「(株)甲南堂」にご協力頂いております。

甲南大学 × M I K A G E CLASSE

お問い合わせ先：地域連携センター
TEL.078-435-2276
受付時間：9:00～17:00

お問い合わせ先：御影クラス TEL.078-843-7660
営業時間：10:00～21:00(飲食店/11:00～22:00)
※一部店舗を除きます。

誌面についてのお問い合わせ先：(株)アド・ウォーク TEL.06-6372-5277

— M I K A G E N O W A —

みかげの輪

甲南大学生と御影クラスが発行する
人と地域をつなぐ広報誌

Vol. 25

2022年4月発行




特集 今と昔をつなぐ

東灘探訪 ～昔の東灘区へタイムスリップ～

Let's share! ～ACT地域広報グループがおくる思い出の一冊～

ACTイベントレポート ACT.129 甲南大学×御影クラスがコラボレート

光フェスティバル 2021～ランタンの明かりで笑顔の輪を～



御影クラス × 甲南大学

Created by
甲南大学 ACT地域広報グループ

東灘探訪

～昔の東灘区へタイムスリップ～

2022年春。
甲南大学に通うACT地域広報グループのメンバーの“たちー★”は下校中、ひと昔前にタイムスリップしてしまいました！せっかくなので、東灘区を探索してみることにしました。

1 阪神電車・石屋川駅



昔は三角屋根の可愛い駅だったんだね！



2 本山本庄線(現在の県道345号線)

南北にのびる県道！
周りの建物は変わっても、山の形は一緒だね！



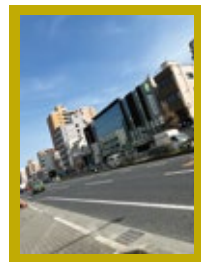
3 酒蔵通り(御影石町)



松は今も昔も御影の象徴！よく見ると、道路の端の緑石もそのままだ！



4 田中交差点(国道2号線)



大阪万博のときだって！あの国道2号線を象さんが歩いていたんだね！驚き…！



他にも、今と昔で変わったところ・変わっていないところがあるよ！写真を見比べながら、みんなで探してみよう！

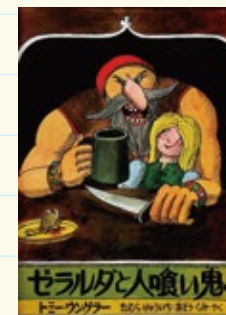
昔の写真提供：東灘区役所「レトロな東灘」より

Look! \ Let's share! /
～ACT地域広報グループがおくる思い出の一冊～

ACT地域広報グループのメンバーが幼い頃をふりかえりながら、お気に入りの絵本を紹介いたします。

ゼラルダと人喰い鬼

- ①この絵本を選んだ理由
- ②絵本との思い出!!
- ③いつ読むのにおすすめ?
- ④プラス豆知識!



作：トミー・ウンゲラー
訳：田村 隆一、麻生 九美
出版社：評論社
発行：1977年

- ①あまり有名な絵本ではないけれど、ちょっぴり怖くて、でもこの不気味で独特な世界観が今でも好きで印象に残っている絵本なので選びました。
- ②小さいころから、母が小さな図書館を家で開くほど本に囲まれた環境で育ちました。でも、私は全く本に興味がなく、絵ばかり見る子どもだったので、この絵本に出てくるユニークな絵にひかれていた記憶があります。特に料理がたくさん載っているあのページ！
- ③おなががよく時間に…。

- ④この絵本の作者、トミー・ウンゲラーさんは、「すてきな三にんぐみ」の作者でもあります。
作：トミー・アンゲラー 訳：今江 祥智 出版社：偕成社 発行：1969年

Q.1 ゼラルダと人喰い鬼は最後どうなったでしょう？

チャレンジ ミッケ! 1おもちゃばこ

- ①見るだけでも楽しいカラフルなジオラマや、その中からテーマに沿ったおもちゃなどを見つけた時のワクワク感が大好きだったのでこの本を選びました。
- ②母と一緒に遊んだり、帰省した際に従姉妹と読んだりこの本を通じていろんな人と繋がれたことが一番の思い出です。
- ③雨で外に出られない時や、自粛生活で過ごす時間を過ごす時にぴったりの一冊です！
- ④持ち運びに便利なA20取サイズ(148×167mm)の「ちっちゃなミッケ!」やB6サイズの「ポケット版! SPY ミッケ!」、文：ジーン・マルゾーロ 写真：ウォルター・ウィック 訳：糸井 重里 出版社：小学館 発行：2009 問題数の多い「チャレンジミッケ! ミッケがだいすき!」など様々な種類があり、シーンに合わせた使い方が出来ます。



写真：ウォルター・ウィック
訳：糸井 重里
出版社：小学館
発行：2005年

Q.2 シリーズを通して登場する赤い服に黄色の体のキャラクターの名前は何でしょう？

〈ぬりえ絵本〉わたしだけのはらぺこあおむし



作：エリック・カール
訳：もり ひさし
出版社：偕成社
発行：1990年

- ①有名なしかけ絵本、「はらぺこあおむし」のぬりえバージョン。お話を楽しみながら、世界にひとつだけの「はらぺこあおむし」を完成させることができる楽しい絵本なので選びました。
- ②本家では「はらぺこあおむし」の体は緑色ですが、小さい頃の私は虹色の「はらぺこあおむし」を完成させていました!(笑)
- ③お話の中には「りんごをひとつ。なしをふたつ。すももをみつつ…」というように、数を数える場面があります。楽しく数のお勉強をしたいお子さんにおすすめ! もちろん、ぬりえやお絵描きに興味を持ち始めたお子さんにもおすすめです!

- ④「はらぺこあおむし」の歌もあるみたいですょ…! ぜひ探してみてください!

Q.3 おなががべこべこの「はらぺこあおむし」は、最後何になるでしょう？