

甲南Today

甲友のリレーションで、未来を紡ぐ

2015 Autumn NO. 48

サイエンスマインドが
とまらない

<特集3>

交差し刺激し合う未来志向の情熱

フロンティアサイエンス学部

甲友の「絆」を訪ねて

カウントダウン連載

活動の輪を広げる同窓生たち

山崎俊輔

甲南学園創立100周年

スポーツ・健康科学
教育研究センター教授

なるほど！甲南アカデミア



<特集1>
スポーツから広がる未来
海の向こうに成長の
フィールドがあつた

貴志康一の遺志を継ぎ
永遠のいのちを与える
岡崎隆氏

元名古屋フィルハーモニー交響楽団
コントрабас奏者

ONLY ONE VOL.19

「眞の教育とは、人格の修養と健康的な増進を重んじ、個性を尊重して各人の天賦の才能を引き出すことである」と提唱した、甲南学園創立者 平生釣三郎。
そんな平生の想いを込め、今、甲南学園の光り輝いている学生・生徒をご紹介します。



甲南 Today NO.48

2015年9月25日発行 [発行] 甲南学園広報部 〒658-8501 神戸市東灘区岡本8丁目9-1 TEL.078-431-4341(代)

たにぐち ゆうき
谷口 優樹さん
甲南大学 経営学部 2年次

念願であった被災地に足を運ぶことができた谷口さん。「この経験を足がかりに大学生活では、もっと多様な経験がしたい」と意欲的に語る。

●「復興支援インターン」とは、日本全国の大学生が、被災企業で職業体験をし、感じ学んだ被災地および被災地産業の現状を、全国各地で情報発信する取り組み。被災地産業の振興や被災地全体の振興につなげることを目的とするプログラムです。(主催:復興大学、共催:復興庁)

被災地のリアルを伝え、
共感の輪を広げたい。

数々の出会いに感謝し、
ますます高まる復興支援への意欲。

中学時代からの思いを遂げるために。
KORECの案内を見て「これだ！」。

水産業が盛んで、サンマの水揚げは全国トップクラスを誇る。高政は女川町に本社を構える水産加工メーカー。魚肉練り製品の製造・販売を行っています。蒸し蒲鉾や笹蒲鉾など

かそーどする人々の思いが詰まっています」。

インターは1週間。現地入りし、さっそく生産工場のラインに立つ。慣れた手つきの従業員に交じり、風味豊かな製品に囲まれながら詰め込み作業に勤しんでいる。「まるでこの営みは何事も無く繰り返されてきたようを感じた」と語る。しかし実際には数年

前、大震災に襲われたのだ。就業中、社長や専務、社員の方々の口から、被災当時の状況や復興への思いが語られた。社員2名を亡くした悲しみ。残っていた材料で蒲鉾を作り避難所に無料で配布し被災者の命をつなげた。そして社員を一人も解雇することなく、それどころか毎月5名ずつ採用し、雇用の支援をしたこと。谷口さんは人々のことばの端々に「大変な苦労があったが、それでも自分たちは女川町の豊かな自然と、そこに住む人々に生かされている」との思いが感じられる、また復興に向けて頑張っておられる人々

の姿にも感銘を受けたと語る。

谷口さんは女川町の人々との出会いのほか、他大学の学生との交流を擧げる。同じようにインターをする学生の着眼点や考え方の違いに大いに刺激を受けたと言つ。特にハッとしたのは、神戸の復興について問われ、答えに窮したときだ。生まれる前のことでの実感がなくて当然かもしれない。しかし「他の県の復興に携わったことで、被災した故郷の軌跡に关心が高まった」と語る。

谷口さんは再び東北地方へのボランティア参加を決めている。そこでは、女川町の取り組みについての発表も行う予定だ。また復興支援インターへの参加者を増やすため、KORECのサイトへ自らの体験レポートを掲載するよう交渉済みだとか。そして、これからも女川町での活動を発信する取り組みを続けたいと語る。決しておしゃべりではない彼の瞳が、内に秘めた情熱を雄弁に物語ついていた。



インターネットで甲南へ <http://www.konan-u.ac.jp>

03 特集1

Field of Dreams スポーツから広がる未来

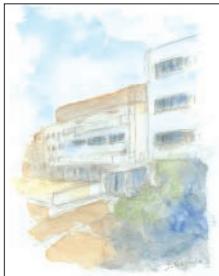
**海の向こうに成長の
フィールドがあつた。**

甲南大生からのワールド・レポート



- 06 特集2**
- 夭折の天才作曲家 貴志康一。**
その遺志を継ぎ、永遠のいのちを与える。岡崎 隆氏
- 09 岡本わが町**
「自然」と「文化」が紡いだ豊かな歴史を次代へ
文学部英語英米文学科教授 中島俊郎
- 10 兵庫県高校総体 団体戦制覇**
甲南高等学校アーチエリー部
- 11 It's KONAN Style 第一線で活躍する卒業生**
「卓越した行動力と尽きない情熱で、
世界の景観をデザインする。
ランドスケープ・アーキテクト 山本哲也 氏
- 13 なるほど! 甲南アカデミア**
スポーツ・健康科学教育研究センター 教授 山崎俊輔
真剣に向き合つことで生まれる尊い信頼関係。
世界へ広げ、未来につなげたい
「自他共栄」の心。

- 15 特集3**
交差し刺激し合う未来志向の情熱!
サイエンスマインドがとまらない。
フロンティアサイエンス学部
- 17 平生鉢三郎日記刊行記念シリーズ**
難産の非営利・病人本位の甲南病院
- 19 甲南学園創立100周年カウントダウン連載**
活動の輪を広げる同窓生たち 甲友の「絆」を訪ねて。
- 21 学友会館・学生会館が生まれ変わります。**
新任・退任教職員紹介
- 22 オール甲南の集い**
開催のお知らせ
- 23 FORUM**
裏表紙
個性を力へ ONLY ONE
被災地のリアルを伝え、共感の輪を広げたい。



表紙の絵

西井 義晃 画 「学生会館と文化部室」
西井 義晃さん
1961年甲南大学経済学部卒業
元自由美術会員



Football

ほんごう ゆたか
経営学部 2年次 本郷 友崇さん

まったく使えなかったドイツ語も、今やすかりマスター。チームメートはもちろん、ご近所さんともおしゃべりするほどに。



ヨーロッパのスポーツ文化と生活の関係に共感する。

経営学部 2年次の本郷さんは、2015年度「トビタテ！留学 JAPAN日本代表プログラム」の留学生に選ばれ、2016年3月まで約1年間の予定で、ドイツにサッカー留学しています。滞在するのはドイツのマインツ、日本代表ミッドフィルダー武藤嘉紀選手が移籍したFSVマインツ05のお膝元の町です。ドイツリーグのサッカーチーム「FV ggカステル06」に籍を置き、チームの勝利に貢献するとともに語学学校に通いドイツ語の習得や、サッカーを切り口とした、ドイツにおける市民のスポーツ環境や経済効果などに着目して研究しています。

そもそも本郷さんの関心が強く海外へと向いたのは、1年次の春休みに体験したスペインへのサッカーレポートがきっかけ。「日本ではほとんどどの公園でボル遊びが禁止されていますが、スペインではボールをもつているだけで『勝負をしよう！』と声を掛けられたり、至る所にストリートサッカーコートが設けられています。スポーツ文化に魅力を感じ、もう一度ヨーロッパで、日本に取り入れる

ための研究をしたいと考えるようになりました」。

ドイツではプレーヤーとしての体格差を痛感。その差を補うために徹底して筋肉を鍛え、今やゲームに出場して活躍しています。「今まで見たことのないような筋肉隆々のチームメートと日々練習するうちに、メンタル、フィジカルとともに成長しました。今はリーグ戦の前哨戦にも、たくさん出場しています。ゲームを通して、戦うという目的だけでなく、スポーツが人をつなぐツールだと実感しています」。

留学も残り半年、今後、本郷さんはマインツ中心であつた活動を、ドイツ全土に広げていく予定のようです。

「ドイツ全土を回ることで、州ごとに異なる生活スタイルを体感し、日本により適するスポーツ文化を模索したいと考えています。また、ヨーロッパ全土にも目を向け、幅広く知識を得たいと考えています」。



「トビタテ！留学JAPAN日本代表プログラム」とは、2014年からスタートした文部科学省が主導し官民協働で取り組む海外留学支援制度。派遣留学生は支援企業とともにグローバル人材コミュニティを形成し“産業界を中心に社会で求められる人材”、“世界で、または世界を視野に入れて活躍できる人材”へと育成されます。

「トビタテ！留学JAPAN」ホームページ <http://www.tobitate.mext.go.jp/>



特集1 甲南大生からのワールド・レポート

海の向こうに成長のフィールドがあった。



甲南学園創立者 平生釣三郎は、建学の理念の一つで「世界に通用する紳士・淑女たれ」と唱えています。その理念を体現するかのように、甲南大学には、自らの成長のフィールドを海外に求め、奮闘している学生がたくさんいます。また近年、単に留学や語学研修などにとどまらず、海外経験はさまざまな分野に広がっています。今回紹介する学生のキーワードは「スポーツ」です。それぞれが追求するスポーツを通して、世界と向き合う経験から、多様な成長を実感している2人の甲南大生を紹介します。





岡崎 隆氏
Takashi Okazaki

夭折の天才作曲家 貴志康一。

その遺志を継ぎ、永遠のいのちを与える。

貴志康一(1909~1937)は、旧制甲南高等学校で学んだ後、ベルリンに留学。フルトヴェングラーなどと親交を深めながら頭角を現し、指揮者・作曲家としての輝ける業績を残して短い生涯を駆け抜けました。ご自身もコントラバス奏者として活躍し、貴志の管弦楽曲「日本組曲」「日本スケッチ」の浄書譜*を完成させた岡崎隆氏に、貴志作品の魅力とその楽譜を後世に伝える意義について、お話しいただきました。

*浄書譜(浄書譜面)/一般的に、手書きなどの楽譜を読みやすく、美しく仕上げた楽譜を指す。近年、ほとんどの楽譜は、楽譜作成ソフトを用いてコンピュータで作成される。

貴志康一との出会いは、今から28年前にさかのぼります。1987年、没後50周年記念コンサートのライブCD「交響曲『仏陀』」を店頭で目にしたことがきっかけです。当時は、日本の作曲家にはあまり関心がなく、貴志についての知識もほとんど持ち合わせていませんでした。ただ、パッケージで大きくプリントされた奈良・東大寺の大仏に目を奪われ、「大仏様を交響曲にしたら、どんな感じになるのだろう?」と好奇心が湧いたことを覚えています。私たちは、妻の故郷が奈良であることも親近感につながりました。軽い気持ちでCDを購入し、待ち時間にカーオーディオに入れてみたのですが…驚きました。こんなにも美しい、わかりやすいハーモニーの交響曲があつたのかと、日本の作曲家の作品といえば難解な現代音楽ばかりというイメージが完全に覆されました。パリでベートーベンの「田園」を演奏したときのことです。アンコールで日本の楽曲を演奏したところ、観客のみなさんが大変に喜んでくださいり、スタンディング

日本の作曲家へのイメージを根底から覆した、貴志康一の衝撃。



Baseball

しぶむら りょうすけ
法学部3年次 渋村 涼亮さん

硬式野球部では、副主将の責任感から“叱り役”を引き受け、怖い先輩を演じていますが、実は後輩思いの優しい先輩です。



2015年夏、オランダのロッテルダムで行われた国際野球大会ワールドポータートーナメントに、日本代表として出場した硬式野球部に所属する法学部3年次の渋村さん。同大会の参加国は、日本、オランダ、台湾、キューバ、キュラソーの5か国。日本代表チームは阪神大学野球連盟の創立60周年を記念して、加盟6大学から優秀な選手が選抜され、「阪神JAPAN」として日の丸を背負いました。

オランダへ飛び立つ前の渋村さんに、これまでの野球歴を振り返りつつ、国際大会への意気込みを語ってもらいました。「代表選手は阪神大学野球連盟春季リーグ戦の成績を元に選ばれ、私は打率3割5分1厘、本塁打2本という成績が評価されたのだと思います。初めての日の丸のユニフォームを渡された瞬間は、ただただうれしかった。リーグ戦当初は調子を崩していましたが、自分のことよりもチームの勝利を考え、プレーをした結果、過去最高の打率が残せたのだと思っています」。

物心がつくころからボールを握り、野球と一緒に成長してきた渋村さんだが、これまで一度だけ野球をやめようと考えたことがあります。

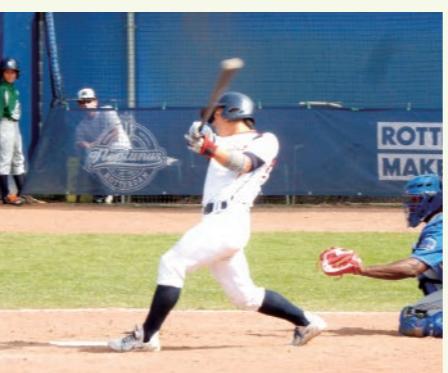
自分を大きく成長させた世界大会の経験。

もともと抜群の野球センスを有する渋村さんは、入学後すぐに頭角を現し1年次からレギュラーに定着。谷口監督は「彼は、走攻守を備えたバランスの良い選手。努力家で練習熱心、また、ムードメーカーで、注目

「高校2年の春、選抜高等学校野球大会で甲子園に出場し、ベスト8まで進みましたが、3年最後の夏、兵庫県大会の決勝戦で敗れました。喪失感から『野球はもういいかな』と思うようになります。しかし、しばらくすると悔しさから、『もっと野球がしたい』という気持ちがこみ上げてきました。そんなとき、甲南大学の谷口純司硬式野球部監督から入部のお説いをいたしました。今は、あのときやめていたらとびっとします」。



日本代表は、1勝4敗と満足な結果を残せず世界大会を終えました。帰国後、渋村さんは「世界大会での経験は、悔しさしか残っていません。しかし、海外選手とのパワーの違いを体感できたことや、大観衆の中での試合経験、何より日本代表として、今までにない緊張感をもってプレーしてきたことは、自分を成長させてくれる大きな経験になりました」と語ってくれました。一回り大きくなつた渋村さんの存在は、早速、部員たちを刺激していくます。この秋のリーグ戦、硬式野球部の快進撃に期待が高まります。



「ロッテルダム・ワールドポータートーナメント」とは、2年に一度、オランダのロッテルダムで開催される野球の国際大会。2015年の同大会では、ナショナルチームレベルの選手を擁したキューバチームが優勝。日本チームは、キュラソーに勝利した以外は敗れ、参加5チーム中4位の成績で大会を終えた。



初めの日丸ユニフォーム。チームプレーに徹して手にした

されることで力を發揮するタイプなので、今回の世界大会への出場は彼の野球人生に、きっと弾みをつけることでしょう」と話します。

日本代表は、1勝4敗と満足な結果を残せず世界大会を終えました。帰国後、渋村さんは「世界大会での経験は、悔しさしか残っていません。しかし、海外選手とのパワーの違いを体感できたことや、大観衆の中での試合経験、何より日本代表として、今までにない緊張感をもってプレーしてきたことは、自分を成長させてくれる大きな経験になりました」と語ってくれました。一回り大きくなつた渋村さんの存在は、早速、部員たちを刺激していくます。この秋のリーグ戦、硬式野球部の快進撃に期待が高まります。

オベーションを受けたのです。万雷の拍手に包まれながら、パリの人々の私たちに対する心の声が聞こえたような気がしました。それは「やっとあなたたちの音楽を聴くことができた。日本人の音楽を聴かせてくれてありがとう!」というメッセージです。貴志との運命的な出会いに続き、演奏者として海外の反応に触れたことによって、日本の作曲家の作品をもつと知りたいという思いが深りました。

コントラバス奏者としての悔しさが、ライフワークへの扉を開いた。



兵庫県高校総体 団体戦制覇

甲南高等学校アーチェリー部 国体・インターハイに向け、ますます意気盛ん。

2015年6月に開催された「第59回兵庫県高等学校総合体育大会アーチェリー競技会」。その予選で成績トップ10に甲南高校アーチェリー部のメンバー7名が入賞。翌日行われた団体戦決勝では優勝の栄冠に輝きました。

「他校と比べて自由にのびのびアーチェリーを楽しんでいることが特長です」と顧問を務める岡芳樹(おかよしき)教諭。「中学生と高校生が合同で練習を行う中、上級者は手本を示すべくいつも試合のように集中し射撃するので、技術はもちろん精神面まで鍛えられます。だからこそ大事な場面でも萎縮せず、本来の実力を発揮できたのでしょう」とも話されました。

同部は現在、体育館の建て替え工事の影響により、練習場が使用できず、小体育館において至近距離から矢を射つ「近射」しかできない状況です。ここでは、決して十分な練習環境ではない中、逆境を乗り越えて快挙を成し遂げたアーチェリー部のメンバーをご紹介しましょう。



◎ 県大会の感想と今後の意気込みを聞きました！



県大会の団体戦で個人成績1位を獲得。リリースの前に横風が吹いてきたのは予想外でしたが、少しだけ風上を狙う戦略がピタリと的中しました。チームの後輩を引っ張っていこうとの使命感が、最高の結果に結びついて感激しています。

◆ 三年 米田 達哉 さん



主将としてメンバーをまとめるなどの役目を果たし、一方で自分自身の技術も高めていく。これらの両立は大変ですが、アーチェリー部をもっともっと強くしていくためにも、国体ではぜひ入賞したいです。

◆ 二年 山邑 祥次郎 さん



1日目は調子が良かったのに、2日目は油断してしまったせいか思った以上に点数が伸びず不本意な結果に…。弓を以前からの愛用品に戻してから調子が良かつただけに悔しいです。インターハイでは平常心で頑張ります。

◆ 三年 奥野 誉 さん



プレイヤー兼マネージャーとして、貴重な経験をたくさん積み重ねています。県大会に出場した唯一の一年生でもあり、今後もがんばり続けることで「成績次第で学年に関係なく大会に出て活躍できる」ことを後輩に示したいです。

◆ 一年 岡崎 恭輔 さん



「自分に自信を持て」というコーチのアドバイスに従った結果、県大会個人成績2位の好成績を残せました。自信を持つには、とにかく練習あるのみ。これからもたくさん練習を積んで、インターハイでは優勝をめざします！

◆ 三年 野澤 光 さん



県大会の団体戦では、汗で滑ったせいで矢を的から外してしまうなどのミスショットもあり、自分の未熟さを痛感しました。それでも大きく調子を崩すことなく最後まで戦い抜いたことでは、精神面に自信がつきました。

◆ 二年 中元 陽介 さん

岡本 わが町

～「自然」と「文化」が紡いだ豊かな歴史を次代へ～

甲南大学と歩みをともにしてきたといえる街・岡本。洗練されたモダニズム文化の香りを今に残し、京阪神を代表する住宅・文教地区としても知られる街の歴史が一冊の本にまとめられました。今年4月、『岡本 わが町 岡本からの文化発信』を出版した文学部英語英米文学科の中島俊郎教授のお話から、その趣旨や内容を紹介します。

イギリスが教えてくれた
「地域史」という豊かな文化。

イギリス文学・文化史の研究者として数々の実績を残してきた中島教授。「イギリス的風景」や「オックスフォード古書修行」などの著書も、その深い造詣とユーモアある筆致に多くの読者を魅了しています。そんな中島教授が、専門分野と版した背景には、岡本つ子としての地元愛のほかに研究者ならではの視点と問題意識がありました。「イギリスは、人の一生を物語る『伝記』(バイオグラフィー)」が盛んな国です。

地域史も人気があり、文房具店などで平積みされているほど。ところが

岡本では、1953年の『本山村誌』を最後に郷土誌は作られていました。

岡本では、最後に郷土誌は作られていました。町の歩みと人々の個人史を交差させた新しい地域史を後世に残したいと考えました」。

ありのままの岡本を残すために
市井の人々の自由な声を。

本書には、甲南学園の創立者・平生鉢三郎や学者・谷崎潤一郎など多くの著名人ととともに、戦前からこの地に住まう人々の文章が数多く採録されています。「市井の人々の自由な声がありのままの岡本を伝えてくれると確信していました。それら

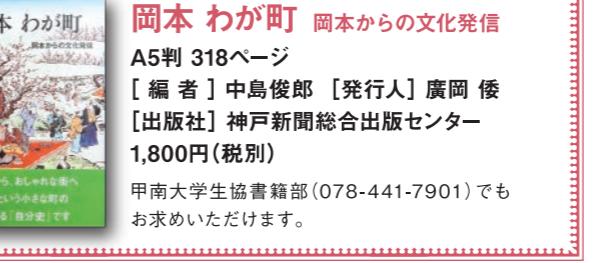
の声を丁寧にくみ取り編集してください

岡本の「全体像」を伝え、
その先にある未来を描く。

中島教授は、グローバル化の進展によって街の均一化が進み、文化の繊細なひだは消えつつあると語ります。「岡本 わが町」は、放つておけば忘れられる市井の人々が生きた証しをすくい取り、次世代へ伝える小さな網目です。この網目がどんな模様に見えるかは、読む人の視座によつて変わるでしょう。繊細な網目からは、古来「梅の名所」として謳われた美しい自然と、その自然を慈しみながら営まれた人々の丁寧な暮らしもくつきりと浮き上がりります。大自然を縦軸にモダニズム文化を横軸に発展してきた街・岡本。その「全体像」を見つめたとき、未来の姿もまた鮮やかに見えてくるはずです。



◎ 岡本梅花見図 影／藤沢洋 描／松永安生 版元／岡本交友会



岡本 わが町 岡本からの文化発信

A5判 318ページ

[編者] 中島俊郎 [発行人] 廣岡 儀

[出版社] 神戸新聞総合出版センター

1,800円(税別)

甲南大学生協書籍部(078-441-7901)でも
お求めいただけます。

なかじま としろう
中島 俊郎 教授

甲南大学文学部英語英米文学科教授。イギリス文学・文化史を専門とする英文学者。甲南大学大学院人文科学研究科博士課程単位取得。1997~98年、オックスフォード大学コバース・クリスティ・カレッジ研究員。神戸岡本・宝蔵出身。趣味は古書店巡り。



卓越した行動力と尽きない情熱で、世界の景観をデザインする。

庭園や植栽にとどまらず、建物も含めて敷地全体を総合的に企画設計することによって、優れた景観や有用な機能と安全性をうみだすランドスケープ・アーキテクチャー。甲南大学卒業生の山本哲也氏は、現在、アメリカ国務省に所属し、大使館など在外公館施設のランドスケープ・アーキテクターという職務を担っています。学生時代より海外に可能性を求め、積極的にチャンスを切り開いてきた山本氏に、そのエピソードに富んだキャリアを振り返っていただきました。

**あらゆる国の事情に沿った
ランドスケープ・アーキテクチャー。**

基本的人権と自由を象徴する、広大な緑の広がるナショナル・モール。その木立の中に建設されたアメリカ国立第二次世界大戦記念碑。観光客も多いアメリカの首都に相応しく、かつ歴史上最大の犠牲者を出した出来事の記念碑として、厳肅なスペースにデザインされました。毎日観光客に混じって、戦死された方々のご家族も世界中から訪れてています。この記念碑は、私がアメリカに渡りデザイン事務所に勤務していたところ手がけたプロジェクトの中で、最もやり甲斐のあったプロジェクトかもしれません。そのほか、サウスカロライナ州のコンベンション・センター、メリーランド州の都市公園、チエサピーク湾自然保護区のビジターセンター、南アフリカやドバイのショッピングモール、大規模な大学のキャンパスから小さくても素敵なお庭まで…、バージニア州では寺院の日本庭園のデザインと施工にもかかわりました。

現在、国務省で担当している世界各国のアメリカ大使館や領事館は、それぞれの国の環境や気候、そして現地独特の文化や建築方法に基づいてデザインを進めて行きます。イギリスでは、敷地内に多くのソーラーパネルを配置し、大使館で使用する電気をすべて賄います。さらに空調用水はもちろんのこと、キッチンなどで使用した水も浄化し、庭のかんがい用水としてリサイクルしています。こうした先進的な取り組みにより、環境保護に対するアメリカ政府の姿勢

やリーダーシップを示すことも大使館の役目です。

また、インドネシアのアメリカ大使館では、第二次世界大戦中に日本の支配下にあったインドネシアの独立調印が行われた建物を敷地内に保存しています。大使館はその国の政情などによっては、セキュリティーのためにその敷地を壁で囲む必要がありますが、インドネシア政府より市民がこの歴史的な建物を目にすることができるデザインにしてほしいと依頼されました。それを実現すべく、柵と壁を工夫して配置することにより、防護性を保ちつつも建物が館外から見える造りにしました。ほかにはない興味深い仕事だったので、今でも印象に残っています。

さまざまな大使館のプロジェクトに共通するのは、外交官やスタッフの安全を最重要課題の一つとしていることです。ケニア、タンザニアの大使館連続爆破や、9・11アメリカ同時多発テロ事件以降、大使館のデザイン規定が大きく変わりました。都心にある大使館はターゲットになりやすいため、できるだけ郊外へ移行。4万平方メートル以上の広い敷地を確保したうえで、テロ発生時にも対応できるような敷地全体の構成を考えます。また、外交の最前線において機密情報を保護することは、外交官の安全や国益の確保にもつながります。ある国で大使館を建設中、壁の中の鉄筋をアンテナとして利用した盗聴設備の準備が進んでいたことが発覚したこともあります。デザイナーやゼネコン(総合建築業者)などは、すべてアメリカの企業でしたが、地元の下請け企業であった資材業者から、この鉄筋が納品されていたことがわかりました。こうしたスペクタクルな情報戦が実際に繰り広げられています。

アメリカで学びたい。 甲南でつかんだ夢への切符。

世界の実情をふまえながら、国際社会に貢献できる現在の職業は、思い描いてきた夢に最も近いものです。私がこうして夢を実現できた原点は、幼少期、そして甲南に通っていた時代にあります。小学校5年生のころ、父の転勤同行し、家族全員でタイ・バンコクへ移り住みました。私は日本人学校で学びました

ランドスケープ・アーキテクチャーとは?



さまざまな開発に際して、建物のプランだけでなく、敷地を含めた景観と生活環境をデザイン的手法を用いて構想・構築すること。個人の庭園から都市全体の計画に至るまで、その領域は多岐にわたる。

社会を決めた企業の英語面接です。「日本のバブルが崩壊したら、日本の事業はどうしたらよいか」との質問に、直面目に答えるだけでは印象づけられないと思いまして、学生ながら余裕たっぷりに「That's a good question!」と前置きすると、面接官の方々から笑いを取ることができました。この目立ちたがりのユーモアが採用の決め手になったこと後で人事部の方から聞きました。

入社後、約1年半は東京で働き、その後は海外勤務でザイール(現コンゴ民主共和国)へ。現地では、日本海外協力関係の水道工事の事務を担当しました。3年の勤務期間で、開発途上の人たちのパワーと、行動の大切さを感じる出来事がありました。新しさがつかないと思い、貯水タンクの上に登つてメガポン片手に「みなさん危ないから並んでください」と叫びました。事務の仕事で地元住民の採用も担当していましたので、私のことを知っていた人々は「ムッシュヤマモトだ!」と気づき、冷静になつてくれました。そして私がホースを握り、順番に水を分けることで現場は沈静化。それをきっかけに、街の人気者になれたのは貴重な経験でした。

世界に視野を広げ、自分だけの チャンスをつかんでほしい。

ベニア大学大学院への入学許可を得て、退職して渡米。大学院ではランドスケープ・アーキテクチャーとアーバンデザインの修士号を取得し、修了後は首都ワシントンのデザイン事務所で職を得ました。いくつものデザイン事務所でキャリアを重ねる中で、クウェート、マケドニア、アルバニアといった国々におけるアメリカ大使館のランドスケープを手がける機会がありました。それらの実績が評価され、現在勤務するアメリカ国務省よりオファーがあり、在外公館をはじめとした施設の企画や設計を担当することになりました。デザイン事務所での仕事は、それぞれ充実したものでしたが、国務省ではデザインに多くの時間を割くことができ自ら考えたコンセプトを基に、アメリカ中の有名な建築家と協力しながらデザインを詰めていくプロセスに恵まれて、さらに大きなやり甲斐を感じています。

海外から日本を見ると、政治や経済が国際化しているにもかかわらず、居心地のいい日本に住む若者たちは海外の動向に無関心になりつつあるようになります。このままでは、世界に取り残されてしまう危惧を感じずにはいられません。特に中国やペトナム、タイ・インドネシアなどアジア圏の成長を目の当たりにして、もつと危機感を持つべきではないでしょうか。その点で、アジアなどで学ぶ甲南大学の海外留学プログラムは効果的だと思います。

思えば甲南は多くのチャンスを与えてくれた学園で、私もそれを享受した一人でした。チャンスとは決して留学に限ったことではありません。甲南で学ぶみなさんには、自分がステップアップする機会に気づきそれを生かすため常にアンテナを張りめぐらせてほしいと思います。チャンスを手にし、無限の可能性に向かってチャレンジしてゆく人生は、実際に楽しいものですから。

ユーモアと行動力で乗り切った、人生の難局。

無事に1年間の交換留学を終え、帰国後は就職活動をスタート。ちょうど80年代のバブル経済に乗ることで世界を舞台にダイナミックなビジネスにかかわることに魅力を感じ、大手ゼネコン数社の採用試験を受けました。印象に残っているのは最終的に入

が、兄が通ったアメリカンスクールの様子を見て、私もいつか自由な雰囲気のアメリカで学びたいと思うようになりました。バンコクで3年間を過ごし、帰国後は卒業生である両親の薦めで、甲南中学校の3年生に編入。ちょうどそのころ、甲南大学にイリノイ大学との交換留学制度が設けられたことを聞き、学ぶ目的がより明確に。やがて甲南大学経済学部に入学し、交換留学の参加資格の一つであるTOEFL®の基準点をクリアするため、語学之力を入れました。何度も受験しましたが、スコアがなかなか伸びず、最後のチャレンジで基準点に8点ほど足りなかつたときは、悔しくて両親の前で泣いたことを覚えています。

しかし、諦め切れないかた私はイリノイ大学の留学担当者に、どうしても留学したい思いを綴つた手紙を送りました。返事がなかったので、その方が来日される日に直接談判しようと大学で待つことになりました。運良くお会いできたので、話しかけると「Oh, you must be Tetsuya!」と私のことを覚えていました。その場で渡された手紙には「英語を学ぶ科目を履修してくれるなら、私たちは受け入れる準備があります」とのメッセージが…。ゼミの担当教員である熊沢誠先生やイリノイ留学制度の創設者でもある衣笠先生に相談すると、前例がなかったので留学を許可できるかどうかを教授会で話し合つたのです。運良くお会いできたので、話しかけると

「Oh, you must be Tetsuya!」と私のことを覚えていました。その場で渡された手紙には「英語を学ぶ科目を履修してくれるなら、私たちは受け入れる準備があります」とのメッセージが…。ゼミの担当教員である熊沢誠先生やイリノイ留学制度の創設者でもある衣笠先生に相談すると、前例がなかったので留学を許可できるかどうかを教授会で話し合つたのです。運良くお会いできたので、話しかけると

ザイールの大自然が、もう一度 学びたい気持ちを育む。

ザイールの工事現場があつた街は首都から自動車で約10時間の場所で、手つかずの自然が魅力でした。世界一の水量が流れるといわれる広大なコンゴ河ほとりの宿舎からすばらしい大自然の景色を毎日眺めることで、癒され、元気づけられる自分に気づき、環境が人にもたらす心理的効果に可能性を感じました。

次第にランドスケープ・アーキテクターを本格的に学びたいと考えるようになり、大学院進学を志しました。甲斐のときから鍛えてきた絵画の腕を振るつて自分の作品集を作り、アフリカで働きながらベンツル

山本 哲也 氏

1963年大阪府箕面市生まれ。1973年タイのバンコクに転居、1978年帰國後甲南中学校3年に編入。1982年甲南大学経済学部入学、在学中イリノイ大学に交換留学。1987年大学卒業後、清水建設(株)に入社する。1991年ペンシルベニア大学大学院ランドスケープ・都市計画学部入学、1994年同修了、ランドスケープ・アーキテクチャー修士号および、アーバンデザイン修士号を取得する。以降アメリカにおいて複数のデザイン事務所を経て、2008年よりアメリカ合衆国国務省に勤務。



去る5月23日「山崎俊輔先生講道館柔道八段昇段祝賀会」が催され、甲南柔友会(柔道部OB会)会員をはじめ、多くの祝福に囲まれました。

詳細は甲南柔友会HP(<http://www.konanjudo.com>)および甲南大学同窓会HP(<http://www.e-konan.net/news>)をご覧ください。

何度も何度も往復する者、フウフウ言いながら救援物資で駆け上がったリュックサックを担いで来る者…。そのとき、私の頭に「自他共栄」のことばが湧き上がつたのです。

このことばは、講道館柔道の創始者、神戸市出身の嘉納治五郎（1860～1938年）が掲げた理念で、「相手を敬い、感謝し、自他共に満足を得て向上すること」を意味しています。

これはまさに「德育を重視し、知育と体育のバランスのとれた人材の輩出」を心がけていた甲南学園の創立者、平生鉄三郎（1866～1945年）のことばに通ずるものと確信しています。

ちなみに私は阪神・淡路大震災から10年後、震災で受けた支援への感謝を伝え、支え合っています。

駆けつけると、すでに多くの市民が避難していました。本来、避難所ではなかったこともあって対応に混乱が生じる中、学生たちは自身も大変な目に遭っているはずなのに汗をかいて奮闘しました。生活水を汲むために住吉川までリアカーで何度も何度も往復する者、フウフウ言いながら救援物資で駆け上がったリュックサックを担いで来る者…。そのとき、私の頭に「自他共栄」のことばが湧き上がつたのです。

このことばは、講道館柔道の創始者、神戸市出身の嘉納治五郎（1860～1938年）が掲げた理念で、「相手を敬い、感謝し、自他共に満足を得て向上すること」を意味しています。

これはまさに「德育を重視し、知育と体育のバランスのとれた人材の輩出」を心がけていた甲南学園の創立者、平生鉄三郎（1866～1945年）のことばに通ずるものと確信しています。

ちなみに私は阪神・淡路大震災から10年後、震災で受けた支援への感謝を伝え、支え合っています。

甲南大学と各国の懸け橋。

甲南大学に赴任して数年後、武者修行にフランス全土の道場を訪ねたことがあります。約2か月間にわたって見知らぬ土地、異なる文化に揉まれる日々。私自身は誰の力も借りず、いたつりだつたのですが、振り返るとじつに多くの人々に助けてもらっていました。それから数年後、少しでも当時の恩返しになればとの思いから、海外諸国での指導を決意。日本人が足を運んでいないところにこそ行く価値があると考え、ケニア、ザンビアなどをアフリカを巡り、オリンピック種目への選出をきっかけに世界共通語となつた「JUDO」を通じて友好関係を築きました。私は今、甲南大学柔道部の部長兼監督もありますが、海外諸国から合同練習の申し込みが年間に5、6チームもあり、また私個人を訪ねて多くのゲストが訪れています。

筑波大学卒業、同大学院修了。甲南大学柔道部部長・監督。文部科学省全国柔道指導者研修会講師。外務省の派遣でアフリカやアジアを訪れて柔道を指導するなど海外経験豊富で、全日本柔道連盟国際委員会委員長。阪神・淡路大震災から10年の2005年、KOBE自他共栄CUP学生柔道大会を立ち上げた。

スポーツ・健康科学教育研究センター

山崎俊輔 教授

やまさき しゅんすけ



ご協力のお願い

文中で触れましたが、山崎教授が発起人の一人として推進するブータン王国への柔道支援にご賛同いただける方は、募金にご協力くださいと幸いです。

口座名義 「KOBE自他共栄ブータン柔道を支援する会」
代表 山崎俊輔

銀行口座 三井住友銀行 御影支店 普通 4863101

※山崎教授のご子息である山崎道洋氏(編集部注)

自他共栄

なるほど!
甲南アカデミア

達成感がさらなる意欲につながる貴重な体験が長い人生の教訓に。

「徳・知・育み、社会へ奉仕する人材を養う」という甲南大学の理念に基づき、30年以上前から柔道を指導しています。どうしても激しいスポーツとの印象がつきまと中、私は「健康柔道」をテーマに指導内容を工夫しました。初心者はもちろん体力に自信の無い人、運動に慣れ親しんでいない人でも取り組みやすいようにした努力が功を奏し、現在では女子学生が約半数を占めるほどになっています。

カリキュラムについては安全第一を心がけています。ケガの予防には受け身の習得が欠いています。ケガの予防には受け身の習得が欠いています。

学生が約半数を占めるほどになっています。

初心者はもちろん体力に自信の無い人、運動に慣れ親しんでいない人でも取り組みやす

いようにした努力が功を奏し、現在では女子

学生が約半数を占めるほどになっています。

カリキュラムについては安全第一を心がけています。ケガの予防には受け身の習得が欠いています。

学生が約半数を占めるほどになっています。

初心者はもちろん体力に自信の無い人、運動に慣れ親しんでいない人でも取り組みやす

いようにした努力が功を奏し、現在では女子

学生が約半数を占めるほどになっています。

**阪神・淡路大震災の直後、奮闘する学生に見た
本学の理念と「柔」の道との共通点。**

冒頭で甲南大学の理念に基づく指導と申しましたが、技を磨いて人としての成長を図り、社会に寄与することをめざす柔道は、本学の学風に通じています。それを痛切に感じたのが阪神・淡路大震災でした。私自身、自宅が全壊したのですが、学生の身を案じて大学へ

かせませんが、同時に投げ技や寝技なども指導することで授業終了後、学生からは「楽しかった」の声が絶えません。こうして柔道の魅力に目覚めた学生は、自ら積極的に学ぼうとしていくもの。がんばるほど楽しくなり、上達するとともとがんばるようになります。達成感がさらなる意欲を促す貴重な体験は、学生が歩む長い人生の礎となるはずです。

柔道には、いろいろな人と触れ合うことで得られることがたくさんあります。この春から車椅子を利用して学生が参加しており、私も

車椅子に周りが元気をもらっています。まさに甲南大学らしい柔道的サポートには頭が下がるばかりです。当の学生は表情が明るくなり、その笑顔に周りが元気をもらっています。

まさに甲南大学らしい柔道的サポートには頭が下がるばかりです。当の学生は表情が明るくなり、その笑顔に周りが元気をもらっています。

眞剣に向き合うことで生まれる尊い信頼関係。世界へ広げ、未来につなげたい「自他共栄」の心。

明治15年に日本で創始され、今や世界のスポーツとして不動の人気を確立している柔道。柔よく剛を制すという競技性だけでなく、礼儀や教養を重んじる人間教育が支持されています。段位が上がるほど強さと人格が求められる中、今年、講道館柔道八段の昇段を果たしたのがスポーツ・健康科学教育研究センター 山崎俊輔教授。高等教育における柔道の有用性、甲南大学だからこそ可能な教えなどについてお話を伺いました。



特集3

交差し
刺激し合う未来志向の
情熱!

とまらない。 サイエンスマインドが

バイオテクノロジーとナノテクノロジーが融合した最先端領域「ナノバイオ(生命化学)」を学ぶフロンティアサイエンス部(FIRST)。さまざまな研究が交差する刺激的な環境からは、常に多彩な成果が生まれています。これまでにない観察手法によって権威ある賞に輝いた後藤さん、地域に貢献しながら消費者視点の商品開発にも挑戦する高嶋さん。一見、まったく異なるお二人の活動から、FIRSTが育む未来志向のサイエンスマインドが見えてきました。

生命誕生のミステリーを 解き明かすホヤ受精卵の 観察手法に新風!

分子細胞発生学研究室に所属し、卵から生物の体が作り上げられるメカニズムを探っています。私の研究で用いる生物は、酒の肴としても有名なホヤ。ホヤは、ヒトと同じ脊索動物に分類されており、ヒトと共にメカニズムをたくさん持っています。このホヤの卵では、受精から約1時間の間に体の前後が決まります。このメカニズムに微小管と呼ばれる細い纖維状の構造がかわっています。この微小管の構造が1時間のうちに卵内でダイナミックに変化し、レールの役割を果たすことで、体の後ろを決める物質を後ろ側に移動させることができます。しかし、その詳細はわかつておらず、そのメカニズムを確認

にプレゼンテーションを行いました。緊張しましたが、専門的なものから初步的なものまで多岐にわたる質問に落ち着いて答えられたのも、大学の授業で発表を重ねてきた成果だと感じています。研究内容にはそれなりの自信があつたとはいえ、まさか「サイエンス・インカレ奨励表彰」というポスター発表部門の最

るために、微小管の細部を正確に観察しなければなりません。

3年次の夏、先輩の研究を引き継いだ私は、微小管をより精密に観察するため既存試薬の改良に取り組みました。試行錯誤の末、3D画像で観察する場合にも、纖維状の微小管のみをよりクリアに見ることができるようになりました。さらにこの成果が単に「良く見えるような気がする」という感覚的な印象ではないことを証明するため、観察画像の輝度を数値化し、定量的に評価しました。実は、この作業に予想外の時間がかかり苦労することになるのですが、何とか改良した試薬の効果を示せるところまでこぎつけました。そして、レールの役割を果たす新しい微小管構造を卵の表面近くに見つけことができ、それをCAPPIMTと名付けました。

今年春に、神戸国際会議場で開かれた文部科学省主催の「第4回サイエンス・インカラレ」には、

計127組の一人としてポスター発表部門に参加しました。開催中は、「ホヤ卵における免疫蛍光染色鮮明化条件の最適化および新規微小管構造の発見」をテーマに他大学の先生や院生、企業の研究者から一般の入場者まで幅広い人々を相手

に優秀賞をいただけるとは思っていなかつたので驚きました。これもFIRSTでの少人数授業を通じて、自分のオリジナリティを養えたおかげです。

最初こそ先輩に勧められてスタートした研究でしたが、自分の手で進めるうちにいつしか奥深さと面白さに夢中になりました。7月には、青森県で開催さ

生命化学と消費者教育の双方から 「お酒」というテーマにアプローチ。

「チームFIRST」は、兵庫県の消費者教育・啓発活動と協力・連携しながら、私たち自身がリーダーシップをとつて消費者のみなさんを教育・啓発することを目的とする学生組織です。この活動に初めて触れたのは、1年次の10月のこと。先輩に誘われてワークショップに顔を出してみると、そこには全員がテーマである「健康食品」について活発に意見を交わしていました。その知識の豊富さと意識の高さに驚き、とても刺激を受けたことを覚えています。2年次からは、正式に参加して本格的な活動をスタートすることに。先輩の指導のもと学会やワークショップで用いる資料を準備したり、来場者に説明したりと活動の基本を体験しました。そして現在、リーダーとして試行錯誤しながらチーム全体をまとめる役割を果たしています。今4月には、私たちの専門分野である生命化学と消費者教育の双方の観点からアプローチでくる「お酒」に焦点を当て、「お酒との上手なつきあい方」を調査・研究テーマに決定しました。且下、メンバー全員で日本の伝統的な酒文化やお酒の

異分野交流に創造力が刺激される 日々。めざせ! 甲南ブランドの 「健康日本酒」。

今年は、さらに新たなミッションも加わりました。「KONANプレミア・プロジェクト」の「三極ネットワーク事業」としての活動です。三極とは、FIRST・CUBE・岡本の3つのキャンパスのことを越えて、甲南ブランドの「健康日本酒」を開発することを目指に掲げています。おかげで他キャンパスにも仲のいい友人が増え、視野が大きく広がりました。

「チームFIRST」のワークショップやサイエンスカフェの企画・運営は高く評価され、毎年複数名が兵庫県と大学生協阪神事業連合が交付する「くらしのヤングクリエーター」に認定されています。私たちも先輩方に負けないよう次世代を担う消費者リーダーとして地域の期待に応えるとともに、「チームFIRST」ならではの問題意識で消費者教育・啓発活動を続けたいと思います。

来年は、大学生活の集大成となる年。将来的進路は未定ですが、大学院への進学も視野に「核酸DNAの研究」を進めることが目標。高度な知識と技術を身につけ、薬品や化粧品の研究開発職をめざ

健康成分・効用、体质に応じたお酒の選び方、自分で飲酒量をコントロールする方法などを調べているところです。これらの成果は、10月に開くワークショップや一般の方々を招いて行うサイエンスカフェで、ポスターや配布資料とともにプレゼンテーションする予定。一人でも多くの消費者にお酒を健康的に楽しむ知識を伝えたいと思います。

異分野交流に創造力が刺激される 日々。めざせ! 甲南ブランドの 「健康日本酒」。

今年は、さらに新たなミッションも加わりました。「KONANプレミア・プロジェクト」の「三極ネットワーク事業」としての活動です。三極とは、FIRST・CUBE・岡本の3つのキャンパスのことを越えて、甲南ブランドの「健康日本酒」を開発することを目指に掲げています。おかげで他キャンパスにも仲のいい友人が増え、視野が大きく広がりました。

「チームFIRST」のワークショップやサイエンスカフェの企画・運営は高く評価され、毎年複数名が兵庫県と大学生協阪神事業連合が交付する「くらしのヤングクリエーター」に認定されています。私たちも先輩方に負けないよう次世代を担う消費者リーダーとして地域の期待に応えるとともに、「チームFIRST」ならではの問題意識で消費者教育・啓発活動を続けたいと思います。

来年は、大学生活の集大成となる年。将来的進路は未定ですが、大学院への進学も視野に「核酸DNAの研究」を進めることが目標。高度な知識と技術を身につけ、薬品や化粧品の研究開発職をめざ

された国際被養(ひのう)類学会に参加し、世界各國から集まつた研究者との意見交換も経験。卒業後は大学院に進学して発生学をより専門的に学び、生命誕生の謎を探究したいと考えています。そして、いつの日か海外の研究者たちと最先端領域で切磋琢磨することが目標です。

また大学事業連合の方々とミーティングをして、就職後も役立つコミュニケーションが身についたと満足しています。

「チームFIRST」のワークショップやサイエンスカフェの企画・運営は高く評価され、毎年複数名が兵庫県と大学生協阪神事業連合が交付する「くらしのヤングクリエーター」に認定されています。私たちも先輩方に負けないよう次世代を担う消費者リーダーとして地域の期待に応えるとともに、「チームFIRST」ならではの問題意識で消費者教育・啓発活動を続けたいと思います。

来年は、大学生活の集大成となる年。将来的進路は未定ですが、大学院への進学も視野に「核酸DNAの研究」を進め

ることが目標。高度な知識と技術を身につけ、薬品や化粧品の研究開発職をめざ

難産の 非営利・ 病人本位の

平生鉄三郎
日記刊行
記念シリーズ

甲南病院

甲南大学名誉教授

藤本 建夫 ふじもと たてお

非営利・病人本位の病院

昭和九（一九三四）年六月一七日、財団法人甲南病院は聖心女子学院（現小林聖心女子学院）跡地、御影鴨子ヶ原に白亜五層の勇姿を現した。中流以下の人々のため、非営利で、有能な医師スタッフと真に病人のための看護制度を完備した、平生鉄三郎悲願の病院がここに実現したのである。

る理想の病院だと確信する。

問題は建設資金である。富豪からの醸金を考えていた平生が最も期待したのは川崎財閥であった。そこで彼は川崎家総理事鹿島房次郎にこの話を持ちかけたが、経営不振で、平生の懇請に応えることはできなかつた。結局この辻博を中心とするプランは挫折する。

醸金を渋る大財閥

平生はこの病院建設に百万円を考えていた。そのうち、まず共同発起人の鎌谷正輔とともに十万円づつ出して言わば種銭とし、それに三井、三菱、住友らの財閥から各十万円の寄付に成功



現在の甲南病院のエントランス

誰もが信頼できる医療、これは教育と並んで平生の重要な社会奉仕事業となるのだが、ここには彼特有の国家社会観、正義觀が如実に表わされていた。

大正七（一九一八）年一月の日記にこんな記述がある。「ノーキュア、ノーペイ」つまり全治しない患者からは報酬を受けず、全治した富豪からは「多大の報酬」を請求する病院は、自ら進んで「公共に尽くさざる富豪」に「間接的に慈善」を行わせる病院でもあると。

富豪の資金で理想の病院を建設する、このユニークな発想は平生に一貫して見られる。深刻な経済的、政治的、思想的行詰りの中、無産者による革命の脅威が高まつてくると、彼のこの発想は一層現実味を帯びてくる。誰よりも富豪こそがこの危機に気付き社会奉仕へ自ら積極的に行動を起こさなければならぬし、また彼らが医療を通して階級間の宥和を図ることは実は子孫のための「保険料」でもある、これが彼一流の論理であつた。

富豪が一方にいて、他方に「医は仁術」ということを歯牙にもかけない金儲け主義の医者がごまんといいる。一般的職人の月収が三、四十円台の時代、仕へ自ら積極的に行動を起こさなければならぬし、また彼らが医療を通して階級間の宥和を図ることは実は子孫のための「保険料」でもある、これが彼一流の論理であつた。



設立当時の甲南病院(航空写真)

辻博博士との

病院設立構想と挫折

平生は大正十三（一九二四）年から翌年にかけてアメリカ、ブラジル、ヨー

すれば、日本財界の慣例でそれ以外の富豪もこの金額を基準にして相応の額を出すだろうと踏んだ。

まず平生は関西財閥の雄住友合資会社を訪問し、新病院の趣旨説明をして十万円の寄付を願い出る。「真摯にして人情味」がある住友は平生の熱意と誠意を理事全員が理解し、「即決」した。

しかし、三井と三菱は平生の計画に協力することを渋った。岩崎久彌を訪ねて資金援助を願い出たが、寄付はすべて三菱合資会社を窓口にしているから「個人としては一切関係せず」、いとも素っ気ない返答であった。会社の利益の大部分を得ているのだから、久彌自身のポケットマネーから出して当然であるのに、それを惜しむ。「進んで社会奉仕」をする気はないようだと日記に記す。平生は後日、三菱が「金銭の助力」をしないのであれば、「三菱」という「単に名義」だけでも使わして欲しいと迫つたが、もちろんこんな要求が受け入れられるはずもなかつた。

三井との交渉も一筋縄ではいかなかつた。総帥園琢磨を訪問したとき、一度三井は「慈善病院」で懲りていただけ、彼は「病院の建設に寄与することは絶対に拒否」すると強い口調で述べた。だが平生の必死の説得に根負けをしたのか、最後に團はできる限り「希望が達せらる様尽力」すると約束をする。しかし、後日平生に届いた確定金額は予定の半分であった。これには、團は

三井のことしか頭になく「考が卑吝陋劣」だからいはずれ無産者による「革命の洗礼」を受けるだろうと大いに不満をもらす。

またここには、正式認可を三菱合資会社に知らせ、あわせて今一度醸金のことを懇請する手紙の文面もある。

またここに至ればまさか謝絶することはないだろうとの思いもあつたに違いない。ついに二月八日に届いた合資会社の青木菊雄理事からの返事に、合資会社は五万円を寄付することに決定したとあつた。「天を仰いで神佑に謝」して、「不覚暗涙が胸に迫るを覚」える平生であつた。

財団法人

甲南病院の認可

政府が、甲南病院が「非営利の病院」であり、また平生の「奉仕精神」を示すことを政府が認めたためであると一月七日の日記に記す。

またここには、正式認可を三菱合資会社に知らせ、あわせて今一度醸金のことを懇請する手紙の文面もある。

さらに後日の閣議で井上準之助蔵相も内相と同席の折担当局長に「この財团法人の認可は速やかに決済して承認を与えるべし」と指示したことを電話で平生に伝えている。

この政府との太いパイプもあり、財団法人甲南病院の認可は一二月二七日に決定され、翌年一月六日に正式に発表される。病院の財団法人認可は通常は一年以上を要するが、わずか四ヶ月というのは異例中の異例で、これは

『平生鉄三郎日記』
第一巻～第十一巻を刊行中です。

『平生鉄三郎日記』第一巻～第十一巻を刊行しました。来年1月には、第十二巻を刊行予定です。定価は各巻20,000円（税抜）ですが、甲南学園関係者の方（卒業生、在学生、ご父母、教職員等）は、10,000円（税抜）でご購入いただけます。

ご注文・ご購入に関するお問い合わせ
甲南大学生協書籍部
Tel.078-441-7901 Fax.078-441-7915



オール甲南の集い

2015年 11月22日(日)開催

会場:甲南大学 岡本キャンパス



今年もオール甲南の集いを開催いたします。星野仙一氏による特別講演会や中部銀次郎氏の特別展示、交流会など盛りだくさんのプログラムでみなさまのお越しをお待ちしております。



プロ野球球団

「東北楽天ゴールデンイーグルス」
取締役副会長

特別
講演会

ほしの
せんいち
星野 仙一 氏

「我が野球人生」

時間 14:00～ 場所 甲友会館 大ホール

選手時代から、中日、阪神、楽天監督時代のリーグ優勝や日本シリーズ制覇、そして現在に至るまでのさまざまなエピソードとともに、自身の野球人生を振り返り講演をしていただきます。

特別講演会のお申込み・お問い合わせ

入場ご希望の方は、卒業年次、学部、お名前、ご住所、電話番号、申し込み人数(2名まで)をご記入のうえ、甲南大学同窓会事務局(メール:jimu@e-konan.netまたはFAX:078-811-9366)までお申し込み下さい(卒業生限定です)。

●締切りは10月31日(土)です。●応募者多数の場合は抽選のうえ、当選者に入場券を郵送します。

(お問い合わせ) TEL:078-842-0357

▶詳しくは<http://www.e-konan.net/>まで

特別展示



中部銀次郎展

時間 10:00～18:00
場所 甲友会館1階ロビー

甲南大学文学部を1965年卒業の中部銀次郎氏は、1962年甲南大学在学中に日本アマチュアゴルフ選手権競技に優勝。「プロより強いアマチュア」と称された中部氏の、栄光の軌跡をパネル展示いたします。

オール甲南の集い プログラム

11:15	全国甲南会	(5号館 511講義室)	14:00	特別講演会(甲友会館)
11:45	甲南スカラシップ俱楽部(会場未定)		16:00	交流会 (5号館1階 カフェ・パンセ)

**甲南大学体育会OB・OG
会長会議のご案内(主催:摂津会)**

日時 11月22日(日) 11:00～
場所 3号館7階 第1会議室

甲南大学文化会OBOG会連合会(甲樽会)設立総会のご案内

日時 11月22日(日) 13:00～ 場所 8号館 822講義室
お問い合わせ 甲樽会事務局 中林(旧姓赤松)まで 携帯:090-7493-7734
e-mail: korekaramo-zutto-yoroshiku@hotmail.co.jp

約60年にわたりキャンパスライフを映し続けた
学友会館・学生会館が生まれ変わります。

岡本キャンパスの西エリアには、1955年に学友会館が甲南大学父母の会の寄付により建てられ、何度も増改築を進めながら、現在に至るまで大学生協・食堂として親しまれてきました。また、1969年には学生の自治活動や文化活動の発展を目的とした学生会館も竣工しました。

約60年にわたり、甲南大生のキャンパスライフを支えてきた両会館をはじめとするこのエリアは、甲南学園創立100周年記念事業の一環として、このたび“iCommons”(アイコモンズ 正式名称:「KONAN INFINITY COMMONS」)として生まれ変わります。

“iCommons”には、食堂・課外活動施設のほか、一部の学生サービス部門の事務室も移転するなど、岡本キャンパスの新たなシンボルとして計画されています。竣工は2017年9月末を予定しており、現在の学友会館・学生会館は2015年末が見納めとなります。なお工事期間中、食堂、コンビニおよび文化系クラブの部室などは5号館北人工芝グラウンドに移設されます。



KONAN marks
the 100th anniversary
in 2019.



甲南学園、さらなる高みをめざして

学園創立100周年記念事業募金が始まります

| 募金名称 | 学園創立100周年記念事業募金 | 募金目標額 | 20億円

| 事業規模 | 100億円 | 募集期間 | 2015年10月1日～2020年9月30日(5年間)

●詳しくは、近々お手元にお届けする「100周年記念事業募金趣意書」にてご確認ください。



三宅 律子 専任職員
[カウンセリングセンター・人間科学研究所事務室]
大学卒業以来、ずっと甲南大学で仕事をさせていただきました。たくさんの人と出会い、たくさんのこと経験し、そこから教えられ、学んだことも、またたくさんありました。他では得難いほどに美しい六甲の山並みの麓で、多くの時間を過ごすことができた甲南での日々に、お世話になった方々に、心から感謝させていただきます。本当にありがとうございます。



青木 功 専任職員
[図書館・サイバーライブラリ事務室]
大学卒業後、甲南学園で40年がそう遠くない月日を過ごさせて顶きました。このたび甲南学園を退職することになり、今までお世話になった沢山の皆様に感謝申しあげます。諸先輩、同僚の皆様には仕事だけではなく人としてのありようも教えて頂きました。数十年前には想像することもできなかった厳しい環境のなか、甲南学園の益々の発展と皆様のご活躍をお祈り申し上げます。



藤本 建夫 教授
[経済学部]
私は、甲南大学の助手になってから43年間もお世話になりました。その年月に相当する種々な出来事を経て年を迎えた私はこの「もう」という歎詞に深い意味を感じています。今後、学生募集等の点でこれまで以上に厳しくなるかもしれませんし、大学を弄ぶかのような施設によって混雑を極めるかもしれませんように思ひますが、それでもいつまでも甲南の人生を楽しむことが出来ます。甲南の人生は、これまで通りいろいろな時代になりますが、今まで通りいつまでも甲南の人生を楽しむことができます。そういう時代を前に足元に現地を離れるわけですが、今後は甲南の外に足を出しても安心してお世話を楽しむことができるかもしれません。



有村 兼彬 教授
[文学部 英語英米文学科]
私は、甲南大学の助手になってから43年間もお世話になりました。その年月に相当する種々な出来事を経て年を迎えた私はこの「もう」という歎詞に深い意味を感じています。今後、学生募集等の点でこれまで以上に厳しくなるかもしれませんし、大学を弄ぶかのような施設によって混雑を極めるかもしれませんように思ひますが、それでもいつまでも甲南の人生を楽しむことが出来ます。甲南の人生は、これまで通りいろいろな時代になりますが、今まで通りいつまでも甲南の人生を楽しむことができます。そういう時代を前に足元に現地を離れるわけですが、今後は甲南の外に足を出しても安心してお世話を楽しむことができます。



宮地 博明 専任職員
[甲南学園サービスセンター・出向]
昭和48年入職以来、今年の3月末で無事定年を迎えることができました。42年間無事勤め上げることができましたのも、お世話になった皆様のお蔭と深く感謝しています。少子高齢化の時代、大学も業態変革をする時代になるのでしょうか?厳しい環境となりますが、甲南学園の良い伝統を保ち、一層のご発展を心よりお祈りいたします。ありがとうございます。



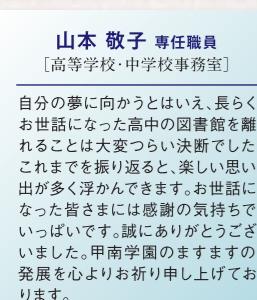
緒方 正樹 専任職員
[ネットワークキャンパス東京事務所]
甲南人として43年、フロントやCUBEの立ち上げに加わり、NC東京で多様な人達に出会えたことは職員として稀有な経験と感謝しています。震災20周年の年に定年をむかえたのは偶然ですが、多大の犠牲と被災から再出発した年月を振り返りつつ、前例の通用しない内外の環境変化の中で、変わった甲南を職員OBとして楽しみにみつめています。



上埜 進 教授
[社会科学研究科 会計専門職専攻]
阪神淡路大震災がありました1995年4月に経営学部に着任しました。当時はプレハブの仮設校舎で授業を行いましたが、立派な校舎が次々と作られ、躍動感あふれる美しいキャンパスで学生生活を過ごせました。2006年に、会計大学院が設置され、所属がそこに移りました。この20年間、良き学生に恵まれ、多くの著書・論文を執筆し国際的な広がりのある研究・学会活動ができましたこと、感謝しています。



中島 信夫 教授
[文学部 英語英米文学科]
甲南大学には、私のこれまでの半生にあたる33年間お世話になりました。色々と失敗もありましたが何とか無事退職を迎えることができました。大学にとっては、これから厳しい時代になりますが、私たちに代わって若い方が甲南大学をさらに発展させてくださいよう願っています。



山本 敏子 専任職員
[高等学校・中学校事務室]
自分の夢に向かうとはいへ、長らくお世話になった高校の図書館を離ることは大変つらい決断でした。これまで振り返ると、楽しい思い出が多く浮かんできます。お世話になった皆さまには感謝の気持ちでいっぱいです。誠にありがとうございます。
甲南学園のますますの発展を心よりお祈り申し上げております。



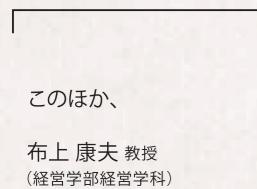
榎木 芳仁 専任職員
[大学企画室]
1975年に就職し、財務・総務など管理部門で学園の中長期計画を多くの教職員と協働し、学部や研究科の設置にも携わりました。なかでも法学部から始まった既存学部の改組は、伝統と革新が融合した教育改革にも繋がり、現在は8学部で研究科の大学に発展しています。これまでお世話になったみなさまに深謝申し上げるとともに、甲南学園の優しく温かい人物教育に期待し、益々の発展とみなさまのご健闘とご活躍をお祈り申し上げます。



庭本 佳和 教授
[社会科学研究科 会計専門職専攻]
転勤族でもないのに、30歳で職を得てから6回(厳密には7回)引っ越し自宅ほどではありませんが、大学も3つ目です。最後の甲南大学で14年間お世話になりました。その間に、助成頂いた1冊の著書以外にも編著を2冊出版することができます。「教育力の甲南」は研究力の甲南」という雰囲気のおかげです。ありがとうございました。



池田 能幸 教授
[理工学部 機能分子化学科]
甲南大学理学部に入学してから、今年3月末で退職するまで50年間同じに通いました。まさかこんなに長く勤められるとは思えませんでした。その間、校外を含め本当に色々なお世話になり、懸念・経験することが出来たと感謝しております。私が年を取らからもしれませんが、阪神大震災では、教養系学部の力を超えて交流があり、アッホームで、かつ、自由な雰囲気があったように感じております。甲南の精神文化、伝統文化の良さをもう一度思い出し、少子化に向かう厳しい時代ですが、学園がますます発展することをお祈りします。



このほか、
布上 康夫 教授
(経営学部 経営学科)



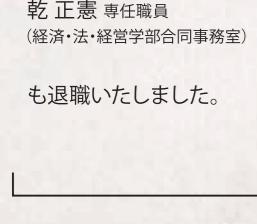
見市 薫 専任職員
[情報教育研究センター事務室]



吉田 佳代 准教授
[国際言語文化センター]



岩崎 晃 教授
[経済学部]



乾 正憲 専任職員
(経済・法・経営学部合同事務室)
も退職いたしました。

平成27年度

退任教職員紹介

長い間
ありがとうございました

フロンティア研究推進機構事務室
小脇 勇耶 専任職員
[資格・特技] サッカー、空手



高等学校・中学校
GREENSPUN Matthew J.
外国人英語担当 契約教員
[担当科目] 英語



経営学部
北居 明 教授
[専門分野] 組織行動論、組織文化論



文学部 英語英米文学科
MARTIN Andrew T.
准教授
[専門分野] 心理言語学



学長室
西 高弘 専任職員
[資格・特技] 地理歴史・公民教員免許、バレーボール



西宮キャンパス事務室
井上 大輔 専任職員
[資格・特技] バドミントン



経営学部
加茂 祐子 特任教授
[専門分野] 流通システム論、食料・農業経済学



理工学部 機能分子化学科
外山 真理 助教
[専門分野] 键体化学、合成化学、光化学、分析化学



ポートアイランドキャンパス事務室
西又 映希 専任職員
[資格・特技] 読書・スクラップ作り



経済・法・経営学部 合同事務室
岩田 桃子 専任職員
[資格・特技] 学芸員、図書館司書、旅行



経営学部
鷹尾 和彦 特任教授
[専門分野] 経営分析、食品流通業界



経済学部
村澤 康友 教授
[専門分野] 経済統計、計量経済学



キャリアセンター事務室
細原 侑哉 専任職員
[資格・特技] バスケットボール



学生部
龜田 正幸 専任職員
[資格・特技] 野球、映画観賞



高等学校・中学校
今田 孝一 教諭
[担当科目] 芸術(音楽)



法学部
平野 淳 准教授
[専門分野] 現代政治学、地方政治論



ネットワークキャンパス東京事務所
菅 理華嘱託職員
[資格・特技] ランニング・ワイン巡り・英語



総務部人事課
木本 麻由 専任職員
[資格・特技] ミュージカル鑑賞



高等学校・中学校
DEVINE James P.
外国人英語担当 コーディネーター
[担当科目] 英語



法学部
篠原 永明 講師
[専門分野] 憲法

よろしく
お願いいたします!

平成27年度

(平成27年6月1日現在)

新任教職員紹介

**井野瀬久美恵 文学部教授が
CFRSのメンバーに
日本人としては初めて、選出されました。**

本誌47号でも紹介した日本学术会議副会長である文学部
井野瀬久美恵教授が、ICSU(国際科学会議)の三大政策委員会の
一つ、「科学研究における自由と責任に関する委員会(Committee
on Freedom and Responsibility in the conduct of Science
(CFSR))」の新メンバーに日本人として初めて選出されました。
科学の普遍性(Universality of Science)という基本原則に則り、
主に科学者の権利に関する問題や科学者の行動規範などに焦点を
当てるCFSRの活動を推進して参ります。

**秋期オープン
キャンパス開催**
10/25(日)
12:00~16:00(受付開始11:30)

図書館からのお願い

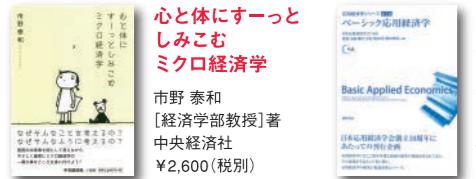
本館では、戦前の神戸、岡本周辺関係資料を収集しております。
現在は主にハガキや地図を集めています。資料をお持ちの方が
ございましたら、本館にご寄付いただきたいとお願いいたします。

連絡先

甲南大学図書館
庶務係 078-431-4341(代表)

甲南大学の教員と
卒業生が執筆した

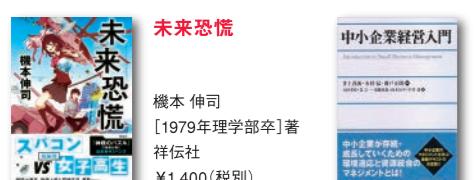
新刊レビュー



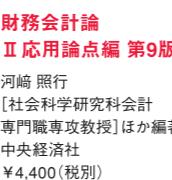
心と体にすっと
しみこむ
ミクロ経済学
市野泰和
[経済学部教授]著
中央経済社
¥2,600(税別)



現代日本と
平生鉄三郎
安西敏三
[法学部教授]著
洋洋書房
¥2,500(税別)

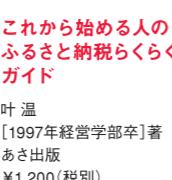


未来恐慌
機木伸司
[1979年理学部卒]著
祥伝社
¥1,400(税別)



財務会計論
I 基本論点編 第9版
河崎 照行
[社会科学研究科会計専門職専攻教授]著
中央経済社
¥5,200(税別)

中小企業の会計制度
日本・欧米・アジア・オセアニアの分析
河崎 照行
[社会科学研究科会計専門職専攻教授]著
中央経済社
¥4,400(税別)



これから始める人の
ふるさと納税ガイド
叶温
[1997年理学部卒]著
あさ出版
¥1,200(税別)

いじめ加害者の
心理学
大西彩子
[文学部講師]著
ナカニシヤ出版
¥3,000(税別)

*甲南大学・高校の卒業生が書籍をご出版される際、ご連絡いただければ、「新刊レビュー」にて紹介させていただきます。詳しくは、甲南学園広報部までお問い合わせください。

PRESENT
甲南オリジナルブックカバー

文庫サイズに対応した「KONAN」ロゴ入りブックカバー。
ご希望の方は、同封のアンケートハガキでご応募ください。

抽選で
20名様に!



応募締切: 2015年11月27日到着分まで

甲南 Today

2015 Autumn NO. 48

発行日/2015年9月25日
発行/甲南学園広報部 〒658-8501 神戸市東灘区岡本8丁目9-1
TEL. (078)431-4341(代)

課外活動 成果報告 (敬称略)

2014年9月~2015年7月

※一部に2014年8月を含む

平成26年度全日本学生運動競技選手権
大会(11月)
岡翔太(宮4)・男子小型乗用B第4位

JAF全日本ダートトライアル選手権
大会第一戦(3月)
岡翔太(宮4)・N1クラス優勝

全日本学生弓道選手権大会(11月)
岩佐幸輝(知3)・つり輪第3位
平行棒第2位

関西学生弓道連盟リーグ(女子1部)
(10月)
全勝優勝! (2007年以来7年ぶり9回目)

植本有海(理3)・最優秀選手賞」「皆中賞」「東西の中位」
池田さとみ(文1)・「優秀選手賞」「最高的中賞」「皆中賞」

関西学生剣道新人大会(11月)
男子団体第3位(※11年ぶり2度目)・

〔弓道部〕

関西学生地域二ーストーナメント(11月)
前田直人(當3)・男子シングルス優勝

〔ゴルフ部〕

第61回朝日杯争奪日本学生ゴルフ選手権
(10月)
東川航日(文3)・香川知正(清2)・家門・偉佑
知央(當1)

〔バドミントン部〕

第54回西日本学生バドミントン選手権
大会(9月)
男子団体ベスト8

〔バスケットボール部〕

関西学生バスケットボールリーグ戦
(2部)(10月)
山本泰右(理4)・優秀選手賞受賞

〔バレーボール部〕

第45回西日本学生バレーボール連盟秋季リーグ戦
大会(10月)
田中寛人(知3)・プロツク賞受賞

〔陸上競技部〕

天皇賜杯 第83回日本学生陸上競技対校
選手権大会兼 第28回ユニアーチアード
競技大会(2015光州)日本代表選手
選考参考大会(9月)
森祐紀(文4)・第3位

〔駅伝部〕

第4回秋季全関西学生ライフル射撃三姿
記録会(11月)
西田寛(法4)・10mエアライフル3×20MW優勝

〔ライフル射撃部〕

平成26年度公益財団法人兵庫県体育協
会表彰(2月)
尾崎玄弥(法3)・優秀選手賞(国際大会)受賞!

〔テニス部〕

第98回日本陸上競技選手権リレー競技
大会(11月)
西田杏梨(文2)・荒木夏波(當2)・永野真穂(當3)・田中杏梨(文2)・寺井美穂(當2)・松ヶ谷里(當1)・女子400mハーフドールB第2位

〔陸上競技部〕

天皇賜杯 第83回日本学生陸上競技対校
選手権大会兼 第28回ユニアーチアード
競技大会(2015光州)日本代表選手
選考参考大会(9月)
辻愛(文1)・女子走高跳第2位

〔バドミントン部〕

第42回西日本学生ホッケー選手権大会
(9月)
1部 第6位

〔ホッケー部〕

第42回西日本学生ホッケー選手権大会
(9月)
1部 第6位

〔ボーダセイリング部〕

関西新人大会第三戦(11月)
辻愛(文1)・女子走高跳第3位

〔卓球部〕

第54回実業団・学生対抗陸上競技大会
(9月)
辻愛(文1)・女子走高跳第3位

〔書道部〕

第19回全国高校・大学生書道展
大会(12月)
辻愛(文1)・展示

〔女子ラクロス部〕

関西学生ラクロス新人戦ワインター
ステージ(12月)
辻愛(文1)・女子走高跳第3位

〔テニス部〕

近畿中学校新人テニス大会(2月)
辻愛(文1)・女子走高跳第3位

〔弓道部〕

第3回全国選抜中学生テニス大会(3月)
辻愛(文1)・女子走高跳第3位

〔ラグビー部〕

第37回全国選抜アーチス大会(3月)
辻愛(文1)・女子走高跳第3位

〔高専〕

第36回関西学生選手権大会(10月)
辻愛(文1)・女子走高跳優勝

〔JAZZ研究会〕

第45回YAMANO BIG BAND
JAZZ CONTEST(14・8月)
磯野登輝(當4)・優秀ソリスト賞

住吉川清流の会看板「ザイン公募(9月)
小原知輝(理2)・最優秀賞

〔美術部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔弓道部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔テニス部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔陸上競技部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔高校〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔ラグビー部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔高専〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔JAZZ研究会〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔美術部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔弓道部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔テニス部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔陸上競技部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔高専〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔JAZZ研究会〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔美術部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔弓道部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔テニス部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔陸上競技部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔高専〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔JAZZ研究会〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔美術部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔弓道部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔テニス部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔陸上競技部〕

藤原知輝(理2)・優秀賞

〔高専〕